



La feuille du Chêne

N° 9 Septembre 2010 Association historique *Bondy, son Chêne et ses Racines*

DATES A RETENIR

Samedi 11 septembre: deuxième samedi du mois, notre rencontre mensuelle a lieu **aux Bains-douches**, square du 8 mai 45, de 14 à 17 heures.

Dimanche 19 septembre à 10 h 00: Fête des 10 ans de l'Association et Journées du Patrimoine (voir ci-dessous).

Samedi 9 octobre: notre rencontre mensuelle a lieu aux **Bains-douches**, square du 8 mai 45, de 14 à 17 heures..

Samedi 13 novembre: rencontre mensuelle aux Bains-douches aux heures habituelles.

NOUVEAU : Mercredi 24 novembre: rencontre mensuelle aux Bains-douches, de 14 à 17 heures (voir également ci-dessous en page 4).

Vendredi 10 décembre: Assemblée Générale de l'Association à 20 heures à la Mairie.

Samedi 11 décembre: rencontre mensuelle aux Bains-douches aux heures habituelles.

EDITO

Dix ans déjà et que de souvenirs ! Je revois encore notre petite équipe de membres fondateurs en cet automne 2000; nous n'étions que quelques amis regroupés autour de l'intérêt pour notre cité bondynoise; Et puis, après beaucoup de travail pour animer Bondy, son Chêne et ses Racines. Nous voici maintenant plus de deux cents adhérents. Je voudrais remercier celles et ceux qui ont tout particulièrement œuvré pour mettre en lumière l'histoire et le patrimoine de Bondy au travers de nombreuses expositions et de la publication, toujours très attendue de notre bulletin annuel.

Rendez-vous dans 10 ans

Robert GRAMMONT

Dimanche 19 septembre 2010 de 10 heures à 17 heures aux Bains-douches Dixième anniversaire de l'Association

J'ai dix ans.....Eh oui, notre association historique vient d'atteindre ses 10 ans, 10 ans d'expositions, de recherches, de colloques de réunions amicales etc...

Aussi, nous vous invitons toutes et tous à venir fêter cet anniversaire le dimanche 19 septembre à l'occasion des journées européennes du patrimoine sur le thème » Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'Histoire «



Les membres fondateurs en 2000

Nous vous donnons rendez-vous à 10 heures pour une découverte des locaux de l'Association et la visite d'une exposition retraçant nos 10 ans . Puis un jeu sera organisé en vers la population pour découvrir les anciennes rues de Bondy au travers de cartes postales .Pour celles et ceux qui le souhaiteront, des tables et des bancs seront installés pour un pique-nique sur place où chacun pourra apporter ses victuailles. Auparavant, un apéritif sera offert à 12h par la Municipalité.

A 14heures, un mini concert sera donné par l'Association des accordéonistes de Bondy, avec Michel Guilloux, puis une ballade sur le thème des grands hommes aura lieu selon l'itinéraire suivant:

- 1 Square François Mitterand jouxtant la bibliothèque qu'il a inaugurée
- 2 Olivier de la paix planté pour rappeler la mémoire d'Ytzhak Rabin, Prix Nobel de la paix
- 3 Rue Roger Salengro où vécut André Malraux, Ministre de la Culture
- 4 Place Division du Général Leclerc
- 5 Eglise Saint Pierre
- 6 Arrêt devant la plaque célébrant la restitution à Isabel Allende, par la ville de Bondy, des œuvres des artistes chiliens confiées à celle-ci pendant la dictature.

La manifestation se terminera par un lâcher de ballons sur l'esplanade Claude Fuzier avec la participation d'un orgue de Barbarie. Cette journée sera également l'occasion de découvrir le magnifique réseau de trains miniatures de nos voisins aux Bains-douches.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour cette manifestation.

Kristina ROGER

Visite du Musée du Travail à MONTFERMEIL

Dans le n° 8 de la Feuille du Chêne de ce dernier mois d'avril, nous vous avons informés de l'organisation d'une visite commentée au Musée du Travail à Montfermeil.

Douze personnes ont répondu à notre invitation, douze seulement serait-on tenté d'écrire, tant la qualité des pièces exposées, leur nombre et leur diversité permettent de se replonger –pour les plus anciens- dans leur environnement de jeunesse. Outillages des vieux métiers aujourd'hui disparus ou totalement modernisés et mécanisés, machines agricoles rudimentaires, et objets de tous ordres que nous les avons connus étant enfants... sont rassemblés dans ce musée aux multiples facettes. Mais, commençons par le commencement!

La Maison de l'Horloge

La Maison de l'Horloge –cette dernière ornant la façade du bâtiment– est située à proximité du parc Jean Valjan à Montfermeil et est le dernier vestige de la ferme seigneuriale construite vers 1635. Ce vénérable bâtiment fut restauré en 1925 par Emile Hovelaque, Inspecteur Général de l'Instruction Publique. La partie la plus remarquable de l'édifice est la charpente qui date pour l'essentiel de la construction de l'édifice et dont les poutres maîtresses d'une longueur de 10m sont en fait des poutres de récupération d'un bâtiment du XI^{ème} siècle. Menacé de destruction à la fin des années 70, le bâtiment est racheté par la ville de Montfermeil qui le conforte et le restaure à nouveau pour en faire un musée des vieux outils. C'est Charles Peyre, président de l'association « Vieux Montfermeil et sa région », qui avec une équipe d'amis a mené la recherche et l'acquisition des vieux outils. C'est donc tout naturellement, qu'à son décès, le musée a pris le nom de Musée Charles Peyre en hommage à son fondateur.



Le travail du bois et du fer

Les salles consacrées au travail du bois et du fer nous reportent pour l'essentiel à un outillage tel que l'utilisaient les artisans au XIX^e siècle et de la première moitié du XX^e. On peut notamment admirer une impressionnante collection de rabots et autres varlopes et on s'attendrait presque à voir arriver dans la salle le charron pour réparer une roue de véhicule à cheval!



Notre guide nous a indiqué quels instruments utilisait le charron pour cette tâche: un établi de menuisier pour confectionner les diverses pièces de bois en arcs de cercle, qui assemblées constitueront la jante de la roue, un tour à bois à pédale pour tourner l'essieu et enfin d'une forge pour préparer la frette qui sera chauffée au rouge clair. Placée autour de la jante en bois, la frette verra son diamètre diminuer en refroidissant, ce qui la rendra solidaire de la jante. Notre accompagnateur, connaissant à merveille les métiers anciens dont il nous présentait l'outillage, nous a également expliqué le travail du tonnelier et les astuces qu'il employait pour préparer les planches en fuseaux et les galber, avec la « bastingue » du tonnelier qui en fait une plane courbée. Il nous a en particulier expliqué pourquoi certains tonneaux étaient cerclés avec des joncs végétaux et non pas avec du fer: dans le cas des tonneaux contenant de la saumure –pour conserver les aliments– cette dernière aurait fini par ronger le fer, détruisant ainsi le tonneau. Aujourd'hui, les tonneaux sont quasiment analogues mais fabriqués avec des machines plus perfectionnées, même si le principe reste le même. Bien d'autres métiers



du bois et de la forêt tel les bucherons, fagotiers, vanniers ou encore charbonniers...sont évoqués au travers de leur outillage. On reste en particulier émerveillé devant le talent du sabotier qui ne disposait que d'une planche inclinée pour disposer son bloc de bois et de gouges pour ouvrir le sabot

L'agriculture, les métiers de la ferme et l'équipement de la maison



L'agriculture et les métiers de la ferme constituent également un des pôles importants du musée Charles Peyre. A l'extérieur du bâtiment on peut contempler araires, charrues, herses, bineuses, batteuses, faucheuses de foin...Les outils de la ferme sont exposés à l'intérieur et l'on peut admirer de magnifiques barattes et nombre d'outils aujourd'hui disparus tels qu'enclumettes de faucheur pour redresser la lame ou tarares, tables vibrantes pour séparer la balle du grain, ou encore semoir à betteraves...et bien d'autres choses encore dont le détail sortirait du cadre de ce court compte-rendu.



Quant à l'équipement de la maison, le musée regorge de machines à coudre, vieux téléphones, autocuiseurs rudimentaires...et même une machine à friser électrique (ci-contre)!

Au final, une visite passionnante que La Feuille du Chêne

A la découverte des façades bondynaises

Sollicités par le Bureau du Tourisme 93 pour organiser une visite bondynaise, notre président et moi-même avons proposé une balade tant historique qu'artistique dans le quartier de la gare. Nous étions une quinzaine à arpenter les rues, le 8 mai, à la découverte des décors de façades en céramique ornant quelques maisons de ce secteur. Témoignage d'une époque, celle où l'Art Nouveau réintroduisait la couleur et les représentations florales jusque dans l'architecture, ces carreaux de céramique égayent les linteaux de fenêtres et méritent toute notre attention. Meulière, ferronneries et autres ornements sont porteurs de sens pour qui s'intéresse à l'histoire d'une commune. Passionnée par le sujet, j'espère avoir contribué à ce que nos participants portent désormais un regard nouveau sur notre petit patrimoine !

Françoise MARY



NOUVEAU !!! Plusieurs membres de l'Association ont manifesté leur regrets que notre permanence mensuelle se déroule le samedi, jour où ils sont peu disponibles. Désormais, grâce au local des Bains-douches que la Municipalité nous a octroyé en propre, il est maintenant possible d'envisager de tenir plus de permanences. A titre d'essai, le Conseil d'Administration a décidé d'ouvrir une **permanence le 4ième mercredi de chaque mois de 14 à 18 heures**. Comme indiqué dans les dates à retenir, **la première date est le 24 novembre** . Compte tenu des fêtes **la deuxième se tiendra le mercredi 26 janvier**. Nous espérons vous voir nombreux à ces réunions du mercredi pour lesquelles le Conseil d'Administration envisage des animations et des exposés : nous vous en reparlerons prochainement...

URGENT-URGENT-URGENT-URGENT-URGENT-URGENT-URGENT-URGENT-URGENT-URG

Le bulletin n°8 consacré aux industries bondynaises de la fin du XIX^e siècle aux années 1980 est entré dans sa phase de rédaction finale et il sera disponible lors de notre Assemblée Générale du 19 décembre prochain. Pour autant, le bulletin n° 7 traitant de l'histoire de Bondy de 1848 à 1905 est toujours d'actualité!!! Et pourtant, nombre de nos adhérents ne se sont pas procuré ce très intéressant document, qui, d'ailleurs, introduit parfaitement celui sur les industries. C'est pourquoi nous pensons important que nos adhérents se procurent l'édition 2009 de notre bulletin avant de lire l'opus 2010 relatif aux industries. Un passage lors d'une de nos permanences aux Bains-Douches serait une bonne occasion de découvrir nos nouveaux locaux et de recevoir le bulletin n° 7...

COMMUNICATION

asso.historique.bondy@gmail.com

Répondeur téléphonique : 01 71 86 64 99

Robert Grammont, Président : 01 48 48 28 63

Permanence le 2ieme samedi de chaque mois, aux Bains-douches, entre 14 et 17 heures

Rédaction de La feuille du chêne n° 9: K.Roger, F.Mary, R.Grammont, D.Lancien.

Mise en page D.Lancien : daniel.lancien@free.fr – Tel.: 0660240259